

МАДОУ «ЦРР – Мухоршибирский детский сад  
«Сказка» 1 категории»

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2016 г.

Утверждено  
Приказом № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2016 г.  
заведующий МАДОУ \_\_\_\_\_ Н.В. Кононова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Вторая младшая группа № 10  
(3 – 4 года)  
Срок реализации 1 год.

Разработчик программы  
воспитатель  
Фалилеева Наталья Сергеевна

2016 г.

## Содержание

### ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>РАЗДЕЛ I. Целевой.....</b>	<b>3</b>
1. 1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, семей, воспитывающихся во 2 младшей группе.....	8
1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы.....	11
<b>РАЗДЕЛ II. Содержательный.....</b>	<b>17</b>
2.1. Комплексно-тематическое планирование. Развернутое содержание работы. 2 младшая группа № 10.....	25
2.2. Особенности взаимодействия с детьми .....	28
2.3. Формы работы по образовательным областям .....	31
2.4. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах .....	32
2.5. Модель физического воспитания.....	33
2.6. Кружковая работа .....	34
<b>РАЗДЕЛ III. Организационный .....</b>	<b>38</b>
3.1. Организация режима пребывания.....	38
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....	39
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	42
3.4. Методическое обеспечение программы .....	43

## РАЗДЕЛ I. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы разработана и утверждена в структуре основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребенка – Мухоршибирский детский сад «Сказка» 1 категории», которая, в свою очередь разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой, и определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 3-4 лет в МАДОУ.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»

от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

(приказ МО и науки РФ от 17. 10. 2013 г. № 1155)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Устав ДОУ.

- Договор между учреждением и родителями (или лицами их заменяющими) ребенка.

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

**Задачи реализации Программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно - исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих **принципах**:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так, девочки более успешны в маленьком пространстве, и поэтому им легко удаются мелкие работы, в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Основным лейтмотивом Программы является уход от монологической педагогики к педагогике диалога: ребенка с взрослым, детей между собой, диалога педагогов друг с другом и родителями. Содержание Программы предполагает также диалоги культур и поколений.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

1. Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. Поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, семей, воспитывающихся во 2 младшей группе №10**

Общее количество детей – 21.

Из них мальчики- 11, девочки-10.

Социальный статус воспитанников:



- 71% детей воспитываются в полных семьях.
- 9 % детей из неполных семей.
- 19% дети из многодетных семей.
- 14 % детей являются единственным ребёнком в семье.

Воспитанники группы - представители семей различного социального статуса, образовательного уровня:

- 33 % родителей с высшим образованием
- 48 % родителей со средним/специальным образованием
- 19 % родителей со средним образованием

Преобладают полные и материально обеспеченные семьи. Доминирует количество родителей со средним/специальным образованием. Семей, стоящих на учете как социально - неблагополучные, не выявлено.

### **Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет**

*Физическое развитие.* 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т. п. – всего 20 штук) с поверхности стола в небольшую коробку правой рукой. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

*Социально-коммуникативное развитие.* К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет- самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно- ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

*Речевое развитие.* Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым- общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

*Познавательное развитие.* В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы – заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает названия 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие.* Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4-м годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

### **1.5. Планируемые результаты освоения детьми программы**

*Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы*

#### **Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

*Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной  
программы дошкольного образования детей 4-го года жизни*

Интегративные качества	Показатели
Физически развитый, владевший	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными

<p>основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
<p>Любознательный, активный</p>	<p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего дошкольного возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
<p>Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, стихи, рассказы, следит за развитием действия, сопереживает персонажам</p>

	<p>сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
<p>Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со</p>

<p>взаимодействия взрослыми сверстниками.</p> <p>с и</p>	<p>сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени, отчеству.</p>
<p>Способен решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту.</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью</p>
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью Испытывает положительные эмоции от правильно</p>



	<p>решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>
<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

## **РАЗДЕЛ II. Содержательный**

Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки».

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Формировать первоначальные умения беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.), воспитывать навыки личной гигиены;
- Учить безопасному поведению (не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не залезать на подоконник, не разговаривать с незнакомыми взрослыми).
- Вырабатывать осторожное поведение в опасных ситуациях.
- воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим;
- создавать условия для доверительного общения с другими;

- поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о мире;
- приобщать к празднованию основных знаменательных дат государства;
- раскрывать мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников);
- развивать стремление видеть и понимать, когда человек волнуется, сердится, радуется, грустит;
- обсуждать разное настроение близких или сверстников; побуждать проявлять отзывчивость к переживаниям сверстника, содействие, помогать реагировать на эти состояния адекватным образом: с сочувствием и доброжелательностью («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!»), в отдельных случаях сдерживать себя (не вырывать игрушку, не толкать, не бить другого и т.д.);
- формировать умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать книги) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие и побуждать детей объединяться на основе интереса к игре, создавать обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом:
- воспитывать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого);
- приобщать к культуре поведения в быту (давать представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учить замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения), давать образец этически ценного поведения по отношению друг к другу, высказывая похвалу-одобрение, выражать свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- открыто демонстрировать свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка;
- оценивать не личность ребенка в целом, а его конкретные действия и поступки; сравнивать достижения ребенка лишь с его собственными успехами и неудачами, а не с достижениями других детей;
- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я хороший!»);
- постоянно поддерживать обратную связь с ребенком (кивать головой, улыбаться, проявлять другие знаки внимания), всем своим видом давая понять («Я с тобой, я тебя понимаю»);

- продолжать формировать привычку к опрятности, умения и навыки самообслуживания;
- развивать потребность в самостоятельности, стремление к чистоте и порядку;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к труду других людей (аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их);
- формировать первые представления о труде взрослых (помощник воспитателя, шофер, дворник и др.);
- воспитывать отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей;
- побуждать оказывать помощь окружающим взрослым и сверстникам, по мере сил;
- приобщать к посильной разнообразной деятельности в уголке природы, на участке, огороде, оказанию помощи зимующим птицам.

### **Познавательное развитие**

- учить различать и выделять в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) и их оттенки (розовый, светло-зеленый);
- пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и четыре фигуры (куб, кирпичик, пластина, призма);
- параметры величины (длина, ширина, высота) и их сравнение (длинный — короче — короткий, широкий — уже — узкий, высокий — ниже — низкий);
- развивать действия по использованию эталонов:  
устанавливать тождество какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;
- соотносить с эталоном предмет, свойство которого не точно такое же, как эталон, но может быть отнесено к нему;
- вести целостно-расчлененный анализ объектов с учетом эталонных характеристик обследования (выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения по отношению друг к другу и опять объекта в целом), формировать обобщенный способ обследования объекта;
- выделять в объектах цвет, форму, величину и группировать их по одному признаку;
- пользоваться приемами наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по форме;

- выстраивать или раскладывать в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3—7) со значительной разницей (2—3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота) по одному признаку;

- экспериментировать с цветом, формой, величиной;

- способствовать сенсорному развитию детей в процессе исследования различного природного материала (потрогать камешки, раковины, листья, назвать знакомый цвет лепестков и т.д.);

- развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

- развивать представления об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;

- развивать представления об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п;

- развивать умение выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности;

- способствовать овладению детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому;

- формировать первые пространственные ориентировки и простейшие способы размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

### **Речевое развитие**

- налаживать общение на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы;

- стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями;
- учить отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций;
- привлекать к драматизации отрывков из знакомых сказок;
- строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений;
- помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.

*Словарь:*

- обогащать словарь в связи с расширением ориентировки в окружающем;
- пополнять словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи);
- активизировать антонимы — слова с противоположным значением (большой — маленький, хороший — плохой, далеко — близко);
- активизировать глаголы, придающие речи динамизм, организующие синтаксическую структуру предложения и создающие основу для коротких текстов повествовательного характера.

*Грамматический строй речи:*

- учить грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образуя отдельные трудные формы слов;
- развивать понимание и употребление предлогов (в, на, за, под);
- побуждать образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, глаголы совершенного и несовершенного вида;
- учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка — утки, утенок — утята);
- содействовать построению предложений разной грамматической структуры.

*Звуковая культура речи:*

- учить говорить громко, не торопясь, четко произносить слова;
- формировать умение вслушиваться в звучание слов;
- учить правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствовать артикуляцию;
- готовить к правильному произношению шипящих звуков;

- побуждать правильно пользоваться интонацией, протяжно и плавно производить выдох через рот.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- развивать эстетическое восприятие объектов и явлений природы (смена времен года, погода), произведений декоративно-прикладного искусства и книжной графики (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова);

- учить находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называть их;

- в рисовании поощрять собственный выбор цвета материала, размера и фона листа бумаги, способа рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

- учить лепить из комка глины, соленого теста, пластилина, раскатывать комок между ладонями и на плоскости доски прямыми и круговыми движениями, создавать образ способом отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания соединять готовые части;

- в аппликации учить приемам создания образа — расположению и последующему наклеиванию готовых частей предметов, в том числе геометрических и растительных форм для украшения салфеток, ковриков и др. на белом или цветном фоне листа, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму;

- создавать выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

- учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

#### *Слушание музыки:*

- приучать внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных сочинений;

- учить определять общее настроение музыки и ее первичные жанры (марш, песня, танец);

- различать средства музыкальной выразительности (низкий и высокий регистры, темп, динамику);

- вызывать эмоциональный отклик на музыку, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с воспитателем), отдавая предпочтение небольшим, интонационно ярким программным пьесам с преобладанием изобразительности;

- начинать знакомить со звучанием отдельных инструментов (фортепиано, скрипка);

- регулярно включать музыку для слушания в структуру музыкальных занятий; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному

восприятию и пониманию

*Музыкальное движение:*

- дать почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- познакомить с разнообразием и выразительным значением основных естественных движений (ходьбы, бега, прыжков), элементарными танцевальными движениями, не добиваясь пока качественного их исполнения;

- развивать ориентировку в пространстве (помочь ребенку увидеть себя среди детей, в большом пространстве зала, помочь уйти от «стайки»), учить двигаться в разных направлениях;

- обучая элементарным танцам, начинать с танца «стайкой», переходить к парным танцам рассыпную и только потом по кругу;

- предлагать музыкально-двигательные сюжетные этюды и игры, развивающие эмоциональность и выразительность, музыкально-двигательное творчество («Зайчики идут в гости», «Котята играют с кошкой» и др.).

*Пение:*

- беречь детский певческий и речевой голос, не допуская громкого пения и форсированного звучания речи, учить сначала подпевать, а затем петь легко и звонко;

- приучать правильно стоять во время пения, легко вдыхать, «нюхая цветок»;

- начинать специальную работу над интонированием мелодии голосом, не добиваясь пока ее чистого воспроизведения.

*Игра на детских музыкальных инструментах:*

- учить играть на дерево-, металлозвучных и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;

- поощрять ориентировочно-тембровый этап развития инструментальной импровизации, на котором ребенок исследует клавиатуру инструмента, прислушиваясь к тембрам его звучания;

- предоставлять возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах не только контрастные степени громкости (форте и пиано), но и переходы между ними;

- развивать чувство темпа, учить воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также на различных детских ударных инструментах.

*Музыкальная игра-драматизация:*

- использовать в музыкальной игре-драматизации движение, игру на детских музыкальных инструментах, художественное слово, мимику и пантомиму;

- начинать с игр-драматизаций, не включающих песен, и, сводя к минимуму словесный текст, в полной мере использовать движения, поручать в этих играх 1—2 роли взрослому;

- предлагать несложные, понятные и интересные сюжеты игры-драматизации, музыкальный текст, яркий и высокохудожественный, доступный для воплощения детьми в движении, пении.

- формировать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к художественному слову, желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на простые вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог; вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя;

- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), передавать словами, действиями, жестами содержание произведения; поддерживать стремление повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения;

- помогать узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях в знакомых и незнакомых книгах, игрушках (колобок, волк, козлята, Маша, медведь, лиса и др.).

**Физическое развитие**

- Формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;

- Развивать мелкую моторику;

- Совершенствовать функциональные возможности детского организма;



- Обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;
- Содействовать правильному выполнению движений по образцу взрослого (правильное положение тела, заданное направление);
- Способствовать развитию произвольности выполнения двигательных действий;
- Развивать умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие;
- Содействовать охране и укреплению здоровью детей;
- Осуществлять необходимые мероприятия, содействующие укреплению иммунной системы организма ребенка и предупреждению острых респираторно-вирусных инфекций;
- Создавать условия, способствующей работоспособности и сопротивляемости организма утомлению;
- Формировать предпосылки здорового образа жизни.

**2.1. Комплексно-тематическое планирование. Развернутое содержание работы. 2 младшая группа № 10**

Тема	Развернутое содержание работы (цель)	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь		
(1 неделя) Здравствуй, детский сад!	Цель: создание положительного эмоционального настроения в группе, помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям, в группе развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения	Экскурсия по помещениям детского сада
(2 неделя) Наша группа	создание положительного эмоционального настроения в группе, содействие налаживанию общения со сверстниками, установлению контакта между детьми на основе впечатлений от летнего отдыха.	Альбом «Кукла Таня» в д/саду»
(3 неделя) Мой дом, мое село	Знакомить с родным селом, его достопримечательностями. Знакомить с городскими профессиями и профессиями деревни.	Просмотр презентации о родном селе
(4 неделя) В мире игрушек	Обогащать представление детей о предметах, игрушках. Уметь выделять особенности предметов на основе сенсорного обследования сравнения игрушки. Отражать эмоциональное отношение к любимой игрушке.	Выставка детских игрушек «Моя любимая игрушка»
октябрь		

(1 неделя) Осень золотая	Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Показать детям многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие – «листопад»	Музыкальное развлечение «Осень к нам пришла»
(2 неделя) Наш урожай	Формировать представления детей об дарах осени, овощах и фруктах, уметь различать по форме, цвету овощи и фрукты	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
(3 неделя) Осень в лесу	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Познакомить детей с грибами, учить различать съедобные и ядовитые грибы.	«Путешествие в осенний лес»
(4 неделя) Листопад	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Познакомить детей с грибами, учить различать съедобные и ядовитые грибы	Создание гербария
<b>ноябрь</b>		
(1 неделя) Готовимся к зиме	Формирование у детей представлений о жизни диких животных.	
(2 неделя) Животные готовятся к зиме	Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Знакомство с понятиями «дикие» и «домашние» животные. Расширение знаний о диких животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	
(3 неделя) Дом, в котором я живу	Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Знакомство с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	Вечер загадок «Бытовая техника в доме»
(4 неделя) Кто во что одет	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов.	С/р игра «Одень куклу Машу на прогулку»
<b>декабрь</b>		
(1 неделя) Мир вокруг нас	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения.	Выставка предметов, которые окружают ребенка.
(2 неделя) Белый снег пушистый в	Обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года, о зимних явлениях, о снеге, о снежинке.	Выставка детских рисунков по теме

воздухе кружится		
(3 неделя) Здравствуй, зимушка, зима!	Расширять представления о типичных признаках зимы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	Просмотр презентации «Зимушка-зима»
(4 неделя) Новый год шагает по планете	Создавать атмосферу праздничного настроения, развивать фантазию, творческое воображение, воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам	Новогодний утренник
январь		
(2 неделя) Белоснежная зима	Расширять представления о сказочной природе зимы, создание эмоционально положительного настроения.	
(3 неделя) Зимние забавы	Формировать представления детей о зимних играх, обогащать ребят яркими впечатлениями о развлечениях на улице, познакомить детей с традицией зимнего катания на санях.	Совместная деятельность с родителями в постройке снежных фигур и горки
(4 неделя) Зимние холода	Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы	
февраль		
(1 неделя) Домашние животные	Формирование знаний и представлений детей о домашних животных и их детенышей, их названиях, особенностях внешнего вида, жизненных потребностей (пища, жилище).	
(2 неделя) Домашние животные	Формирование знаний и представлений детей о домашних животных и их детенышей, их названиях, особенностях внешнего вида, жизненных потребностей (пища, жилище).	Фотовыставка домашних питомцев
(3 неделя) Защитники Отечества	Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца, формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	23 февраля – праздник «День Защитников Отечества»
(4 неделя) Сагаалган	Познакомить детей с национальным праздником Сагаалган, формировать представление о празднике	Рисование «Украсим варежку орнаментом»
март		
(1 неделя) Маму я свою люблю	Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать, воспитывать уважение к воспитателям.	Праздничный утренник «Концерт для мам и бабушек»
(2 неделя) Профессии	Познакомить с разнообразными действиями взрослого (строят дома, лечат людей, управляют транспортом). С помощью воспитателя на картинках и в жизни выделять конкретные действия взрослого. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам, как результатам труда взрослых.	Фотовыставка «Путешествие в мир профессий»

(3 неделя) В мире животных	Расширять и углублять представления детей о животных и их детенышей, что у каждого животного есть своя мама.	
(4 неделя) Дикие и домашние животные весной	закрепление знаний детей младшего дошкольного возраста о диких и домашних животных, их детёнышах, о месте проживания;	
(5 неделя) Зовем Весну-Красну	Расширять представления с характерными особенностями весенней природы, на основе наиболее ярких впечатлений детей закрепить их представления о весне.	Просмотр мультфильма «Непослушный зайчонок»
апрель		
(1 неделя) В гостях у сказки	формировать и закреплять полезные навыки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни.	Игра-драматизация по р. Н. сказку «Рукавичка»
(2 неделя) Прогулки по весеннему лесу	Способствовать формированию у детей представлений о жизни живой и неживой природы весной	
(3 неделя) Наш веселый зоопарк	Познакомить детей с питомцами зоопарка	Просмотр презентации «Зоопарк»
(4 неделя) Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).	Дидактические игры "Угадай, какой знак", "Расставь дорожные знаки"
май		
(1 неделя) Насекомые	Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).	коллективное рисование бабочек, жучков
(2 неделя) Помним, Чтим. Гордимся.	Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах	Просмотр презентации посвященных Дню Победы, коллективная работа на тему: «Вот какой у нас салют»
(3 неделя) Встречаем лето	Расширять представления детей о лете, как времени года и признаках лета. Воспитывать любовь к природе, умение замечать красоту летней природы.	Выставка детского творчества
(4 неделя) Встречаем лето	Расширять представления детей о лете, как времени года и признаках лета. Воспитывать любовь к природе, умение замечать красоту летней природы.	Конкурс-выставка «Отдыхаем всей семьей»

## **2.2. Особенности взаимодействия с семьями.**

### **План работы с родителями.**

#### **Сентябрь**

1. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 3 – 4-х лет»
2. Беседа с родителями «одежда ребенка в д/с (в группе, на улице)
3. Консультация «чем занять ребенка дома?»
4. Индивидуальные беседы
5. Папка передвижка «Что должен знать ребёнок 3-4 лет», «Значение режима дня в жизни ребёнка»

#### **Октябрь**

1. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»
2. Беседа с родителями "Воспитание без насилия"
3. Беседы на волнующие темы для родителей
4. Родительское собрание
5. Папка передвижка «Игрушка в жизни ребенка», «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»

#### **Ноябрь**

1. Роль родителей в профилактике «дорожно-транспортного травматизма»;
2. Консультация «Как научить ребенка безопасному поведению на улице»
3. Папка передвижка «Причины дорожно-транспортного травматизма», «Светофор»

#### **Декабрь**

1. «К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы. Формировать у детей и родителей интерес и желание совместно украсить группу к празднику.
2. День добрых дел «Снежные постройки». Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками.
3. Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».
4. Зимняя инвентаризация.
5. Папка передвижка «Роль сказки в воспитании ребёнка», «Какие сказки читать ребёнку на ночь?»

## **Январь**

1. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»)
2. Привлечение родителей к постройкам из снега на детских площадках День добрых дел «Снежные постройки!»
3. Родительское собрание «Речь младшего дошкольника»
4. Консультация ««Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет»
5. Папка передвижка «Роль дыхания в процессе речи», «Игры для развития речевого дыхания»

## **Февраль**

Привлечение родителей к украшению игровых участков.

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами»
2. Консультации «Чем занять ребенка дома»
3. Коллективный коллаж «Зима»
4. Папка передвижка «Дыхательная гимнастика после сна»

## **Март**

1. Выставка поделок «Золотые руки наших мам!».
2. «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания».
3. Совместно проведенный весенний праздник.
4. Папка передвижка «Мама, я - сам!»

## **Апрель**

1. Дни открытых дверей (учимся играя).
2. Родительское собрание на тему:
  - Наши успехи за прошедший учебный год.
  - Собрание членов родительского комитета, отчет о проделанной работе за год.(подведение итогов, постановка задач на будущее).
3. Консультация для родителей на тему: «Что должен знать и уметь 4 –летний ребёнок».
4. Папка передвижка «Сделай сам или о развитии самостоятельности у детей»

## **Май**

1. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»
2. Анкета и советы для родителей «Как выбрать место для летнего отдыха»
3. Консультирование по теме «Осторожно клещи»
4. «Дни добрых дел» – ремонт игрушек, мебели

## 5. Оформление благодарностей. Почётные грамоты для родителей

### 2.3. Формы работы по образовательным областям

Направления Образования детей (далее- образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со группой)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно -эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

#### 2.4. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	



Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (прогулка)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообсуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

## 2.5. Модель физического воспитания

Формы организации	
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут
Физ. занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 15 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)

	ребенка)
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Дни здоровья	1 раз в квартал

## 2.6. Кружковая работа

В группе №10 проводится кружковая работа «Семицветик».

### План кружка «СЕМИЦВЕТИК»

Месяц	Сроки проведе	Тема	Задачи	Наглядный материал
ОКТАБРЬ	1-я неделя	«Воздушные шары»	Познакомить детей с шестью цветами путём подбора по образцу. Словарь: названия шести цветов спектра – «красный», «оранжевый», «жёлтый», «зелёный», «синий», «фиолетовый».	Фланелеграф, узкие полоски бумаги или картона шести цветов. Шесть кругов таких же цветов (диаметр 10 см.). Это ниточки и шарики. Полоска белой бумаги с наклеенными цветными полосочками – ниточками в спектральном порядке, шесть кружков тех же цветов.
	2-я неделя	«Подбери флажки к домикам»	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	Дидактические картинки, карандаши, бумага.
	3-я неделя	«Радуга»	Продолжать учить детей с системой цветов. Познакомить детей с новым цветом - голубой. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	картинка «Радуга». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги, клей, кисти.
	4-я неделя	«Найди куклу по цвету»	Закреплять у детей умения определять цвет, ориентироваться в семи цветах спектра, сопоставлять цветовые образы.	Дидактические картинки, гуашь и кисти, листы бумаги

НОЯБРЬ	1-я неделя	«Большой-маленький»	Знакомство с признаками: большой — маленький. Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации.	1 маленькая и 1 большая кукла и соответствующая одежда для них; 1 большой и 1 маленький камешек; 1 маленькая и 1 большая пуговица; большая и маленькая коробки; другой дидактический материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.
	2-я неделя	«В какую коробку?»	Закреплять знания о величине предметов	Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.
	3-я неделя	«Из каких фигур состоит машина?». «Коврик».	Учить узнавать и называть геометрические фигуры.	Конструкцию машины, составленная из геометрических фигур. Коврик из геометрических фигур
	4-я неделя	«Геометрическое лото»	Закреплять знание и название геометрических фигур.	Карточки, на которых в ряд изображены геометрические фигуры (одноцветные контуры)
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	«Разложи в коробки»	Закреплять знание и название геометрических фигур.	Коробки, на которых даны контурные изображения фигур, разные по цвету и величине круги, квадраты, треугольники.
	2-я неделя	«Помоги шоферу»	Познакомить с длиной предметов	Нарисованная река, машина, два прямоугольника «мостика» разной длины.
	3-я неделя	«Куклы собираются в гости»	Продолжать знакомить с длинной предметов.	Кукла, ленты разной длины.
	4-я неделя	«Самая длинная, самая короткая».	Закреплять знания о величине предметов (длина)	Разноцветные ленты разной длины. Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».
ЯНВ	1-я неделя	«Путешествие на лесную полянку»	Познакомить с шириной предмета	Шнуры для изображения рек.

	2-я неделя	«Определи на ощупь».	Развивать тактильные ощущения. Закреплять умения узнать предмет на ощупь и назвать его признаки.	Мешочек, парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.).
	3-я неделя	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет».	Развивать тактильные ощущения. Учить определить, из чего изготовлены различные предметы.	Мешочек, стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.
	4-я неделя	«Спрячь грибок за елкой»	Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов; учить чередовать объекты по цвету.	дидактические картинки, музыкальный центр, экран.
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	«Угости кукол конфеткой»	Закреплять знания о величине предметов (высота)	Буратино, куклы, конфеты, шкафы, разные по высоте.
	2-я неделя	«Самая длинная, самая короткая».	Упражнять в раскладывании разноцветных лент разной длины от самой короткой до самой длинной.	Разноцветные ленты разной длины.
	3-я неделя	«Дальше-ближе»	Учить ориентироваться на листе, используя слова ближе-дальше.	Рисунок с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.
	4-я неделя	«Найди Котенка»	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, определяя местонахождение словами.	Котенок, вся группа.
МАРТ	1-я неделя	«Кисло, сладко...»	Упражнять в развитии эталонов вкуса	Яблоко, лимон, виноград, банан.
	2-я неделя	«Узнай на вкус»	Закреплять умения отличать фрукты и овощи на вкус.	Платок, яблоко, лимон, виноград, банан, помидор, морковь.

	3-я неделя	«Что как плавает»	Закреплять знания свойств камней. Сравнить камень с деревянной палочкой: что легче, что тяжелее, что тонет в воде, что плавает.	Таз с водой, камни, деревянные палочки.
	4-я неделя	НОД «Теремок»	Обучать детей способом соотношения предметов по величине (наложения и приложения), обозначать величины предметов словами. Закрепить умение группировать геометрические фигуры по форме. Воспитывать желание заниматься.	Письмо, ширма, медведь лиса, волк, заяц, мышка, квадраты разной величины.
АПРЕЛЬ	1-я неделя	«Научи зайца строить забор»	Практиковать детей в выкладывании сериационного ряда.	Заяц, полоски разные по высоте, одинаковые по цвету.
	2-я неделя	«Волшебный лес»	Практиковать детей в сравнении предметов по высоте и толщине. Закрепить умение употреблять в речи термины «самый высокий, выше, ниже, самый низкий, самый толстый, тоньше, тонкий, тоньше»	Деревья разные по высоте, толщине.
	3-я неделя	«Подарки»	Учить сравнивать два и больше предметов по длине. Закрепить знания о животных севера.	Карта с нарисованными белыми медведями, подарки-шарфика по количеству медведей разные по длине.
	4-я неделя	«В гости к мишке»	Обучение сопоставлению формы предметов с эталоном формы. Обучение выделению параметров величины предметов. Воспитывать желание заниматься	Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мостик через речку, игрушка мишка.
МАЙ	1-я неделя	Опыт «Прозрачность воды».	Познакомить со свойствами воды.	Тазик с водой, гравий, сахар-рафинад, лимон, одноразовые стаканчики, ложка.

2-я неделя	Опыт «Разноцветная вода».	Закреплять знания о свойствах воды.	Тазик с водой, одноразовые стаканчики, ложка, гуашь.
3-я неделя	«Теплый – холодный»	Закреплять знания детей о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная.	Вода в ведерках: теплая, холодная, одноразовые стаканчики.
4-я неделя	«Спрячь мышку»	Программные задачи. Познакомить детей с шестью цветами спектра и их названиями. Учить идентификацию цвета. Воспитывать усидчивость.	Листы бумаги шести цветов (20*15см), посередине белый квадрат (8*8см), на котором нарисована мышка (домик для мышки), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10*10см), игрушка – кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10*8см), белые квадраты на них (5*5см), цветные квадраты (6*6см); по три домика и шесть дверей на каждого ребенка.

### РАЗДЕЛ III. Организационный.

#### 3.1. Организация режима пребывания.

##### Распределение режимных моментов в течение дня во 2 младшей группе 3-4 года в холодный период (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.10
Образовательная деятельность (занятия)	9.10-9.25 9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	9.45-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.45
Совместная деятельность взрослого с ребенком	15.45-16.00
Самостоятельная игровая деятельность детей	16.00-16.20

Прогулка, игры, уход детей домой	16.20-18.00
----------------------------------	-------------

**Распределение режимных моментов в течение дня во  
2 младшей группе 3-4 года в теплый период (июнь-август)**

Режимные моменты	3-4года
Утренний прием на улице, игры	7.30-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Прогулка (совместная образовательная деятельность, закаливающие мероприятия)	9.40-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.45
Совместная образовательная деятельность. Прогулка	15.45-18.00
Уход детей домой	До 18.00

**3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы**

**Перечень структурных компонентов  
развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка

	Атрибутика ролевая	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)
	Маркеры пространства	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в муз. зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов



	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. И пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10-15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников
	Конструкторы	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики)
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);

	Библиотека	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается)
	Средства ИКТ: интерактивные игрушки	интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, телефоны, железные дороги и пр.
	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для плавания и физкультурно-игровой деятельности на прогулке.
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
	Оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцоброс, и пр.), дорожки для бега, катания на самокатах, велосипедах и пр.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники (Осенины, Новый год, Проводы зимы,), общественно-политические праздники (День защитника Отечества,

Международный женский день, День Победы, День народного единства) и другие (День пожилого человека, День матери, Чыл - Пазы). Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель — День лесных обитателей, День волшебных превращений, День космических путешествий. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### 3.4. Методическое обеспечение программы

Направление	Методическое пособие
Общее	Истоки: примерная ООП ДО/ Парамонова Л.А.
	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/ Парамонова Л.А.
	Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми/ Парамонова Л.А.
	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет/. Васюкова Н.Е.
	Планирование работы в детском саду по календарю. ФГОС ДО
	Подвижные игры детей на прогулке ФГОС ДО / Бабенкова Е.А.
	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. ФГОС ДО /Кравченко И.В.
	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Истоки»
Познавательное развитие	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет ФГОС ДО/ Вострухина Т.Н.
	Математика для детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради ФГОС ДО/ Колесникова Е.В.
	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. С.В.Нищева
	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа / Лыкова И.А.
	Конструируем в летний период. Вторая младшая группа/ Лыкова И.А.
	Конструируем в весенний период. Вторая младшая группа/ Лыкова И.А.
	Конструируем в осенний период. Вторая младшая группа/ Лыкова И.А.
	Конструируем в зимний период. Вторая младшая группа/ Лыкова И.А.
	Лепка в детском саду. Для детей 2-4 лет./ Халезова-Зацепина М.Б.
	Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 ФГОС

	ДО/ Грибовская
	Художественная литература для детей 5-7 лет /Алиева Т.И.
	Тарасова К.В. Нестеренко Т.В. Программа «Гармония»развитие музыкальности детей 206 дошкольного возраста. – М., 2004. (3-5 лет)
	Дополнительная образовательная программа художественно - эстетического развития А.И. Буренина «Ритмическая мозаика»
	Коммуникация. Развивающее общение с деть ми 3-4 лет/ Арушанова А.Г.
	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ФГОС ДО/ Ушакова О.С.
	Развитие речи детей 3-5 лет ФГОС ДО/ Ушакова О.С.
Социально-коммуникативное развитие	1. Алиева Т.И., Антонова Т.А., Программа развитие ребенка – дошкольника «Истоки», - М.2001 2. Павлова Л.Н. Раннее детство: предметно - р азвивающая среда и воспитание. М., 2005. 4.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Физическое развитие	1. Осокина Т.И. Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно –игровое оборудование для дошкольников образовательных учреждений (аннотированный перечень). – М., 1999. 2. Боги Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М., 2005. 3. Микляева Н.В. Физическое развитие дошкольников. Часть1,2. Сфера,2015. 4. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Сфера,2015. 5. Сулим Е.В. Детский фитнес. Сфера,2014 6. Власенко Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Детство-пресс,2015. 7. Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. Сфера,2015.