

**ПЛАН**  
**профессионального самообразования**  
**воспитателя**  
**Фалилеевой Натальи Сергеевны на 2015-2016 г.**

**Тема:** «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством использования дидактических игр»

**Цель:** повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи:**

Работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

1. Научить детей различать основные цвета;
2. Познакомить детей с величиной и формой предметов;
3. Сформировать навыки самостоятельной деятельности;
4. Повысить самооценку детей, их уверенность в себе;
5. Развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;
6. Сплотить детский коллектив.
7. Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
8. Развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;
9. Совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:
  - произвольное внимание;
  - логическое мышление;
  - зрительное и слуховое восприятие;
  - память;
  - речь детей.

Я работаю с детьми раннего дошкольного возраста, поэтому, решила провести углубленную работу по развитию мелкой моторики рук детей.

Учёные установили, что уровень развития интеллекта ребёнка находится в прямой зависимости от развития мелкой моторики. Развитие мелкой моторики тесно взаимосвязано с развитием речи в раннем возрасте. Развивая мелкую моторику у детей, мы стимулируем развитие речи. Это происходит потому, что при выполнении мелких движений пальцами рук в кору головного мозга поступают сигналы, которые активизируют клетки мозга, отвечающие за формирование речи ребёнка.

Значение развития мелкой моторики очень велико:

1. Повышает тонус коры головного мозга.
2. Развивает речевые центры коры головного мозга.
3. Стимулирует развитие речи ребенка.

4. Согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи.
5. Способствует улучшению артикуляционной моторики.
6. Развивает чувство ритма и координацию движений.
7. Подготавливает руку к письму.
8. Поднимает настроение ребенка.

### Этапы работы:

#### **1. Информационно-педагогический блок**

Изучение методической литературы по данной проблеме:

1. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под ред. Р. Г. Казаковой. Москва 2007 г.
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.
3. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М. : «Просвещение», 1988;
4. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М. : «Мозаика-Синтез», 2003;
5. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
6. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребёнком. – М. : Обруч, 2012г
7. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст) : Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор-составитель Е. Н. Панова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. .

Изучение статей в журналах:

- «Воспитатель ДОУ»,
- «Дошкольное воспитание»,
- «Ребенок в детском саду»,
- «Обруч»

#### **2. Работа с детьми**

-изучение опыта педагогов ДОУ

-использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми

-изучение методик и технологий педагогов в Интернете

**1. Изобразительная деятельность** (нетрадиционные техники рисование на песке и пальчиковое рисование на бумаге)

*Рисование* - способствует развитию эмоциональной отзывчивости, воспитанию чувства прекрасного; развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умению доводить работу до конца; формированию изобразительных умений и навыков. Рисование способствует развитию зрительно-двигательной

координации, совершенствуется мелкая моторика кисти, пальцев рук и тактильного восприятия. Происходит знакомство с цветом, формой, ритмом и положением в пространстве. Способствует снятию детских страхов, развивает уверенность в своих силах, во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

*Лепка* (пластилин и соленое тесто) - развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов и, кроме того, благотворно влияет на нервную систему.

**2. Массаж ладоней и пальчиков рук** (массажные мячи с шипами) - он оказывает тонизирующее действие на ЦНС, улучшает функции рецепторов. (игры с массажными мячиками).

Игры «Ежики», «маленькие гномики», «в огороде ли, в саду».

**3. Пуговицы-** развивают зрительно-моторную координацию, моторику рук.

Игры «Сортировка», «башенка», «цепочка».

**4. Игры с крупами-**способствует эмоциональной отзывчивости, самостоятельности, совершенствуется мелкая моторика рук.

Игры «Месим тесто», «наполни банку», «веселые шарики», «Ягодки».

**5. Шнуровка-** развивает мышление, самостоятельность, совершенствуется моторика рук. «Елочка», «бабочка», «туфелька».

### **3. Работа с родителями**

1. Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала
2. Подготовить консультацию для родителей: «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста»

**Тема:** «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством использования дидактических игр»

Актуальность работы заключается в следующем:

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его, восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. Сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. Развитие сенсорных способностей является наиболее важной темой во всестороннем развитии детей 2-3 лет.

**Цели:** Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности по данной теме.

**Задачи:**

- Развивать сенсорные способности детей 2-3 лет;
- Изучить литературу по данной теме;
- Изготовить дидактические игры по сенсорике;
- Провести родительское собрание: «Путешествие в страну сенсорике».

Приступая к работе над данной проблемой, я хорошо понимала, что для целенаправленного результативного осуществления воспитательно-образовательного процесса необходимо основательный, теоретический и практический опыт.

Работу проводила поэтапно:

- на первом этапе – велась активная работа с детьми: знакомство детей с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина).
- на втором этапе – велась активная работа по совместной деятельности детей друг с другом, индивидуальные работы.
- на третьем этапе – велась работа с родителями. Были проведены консультации: «Развитие сенсорных способностей детей 2-3 лет в детском саду», «Развитие сенсорных способностей детей 2-3 лет в семье». Родители активно принимали участие по созданию игр по сенсорике.

Были использованы следующие средства:

- Совместная деятельность воспитателя с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Предметно-развивающая среда.

Применяла такие методы:

- словесные,
- наглядные,
- практические,
- игровые.

Сенсомоторный уголок предназначен главным образом:

- Для стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т. д.) ;
- Развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности;
- Создания положительного, эмоционального фона, повышения работоспособности ребёнка;
- Активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти) .

На протяжении всего учебного года детей учили и совершенствовали выполнение действий с предметами, отличающимися по величине, размеру, цвету, форме, замечать изменения в погоде и различия в природе. Большое внимание уделялось развитию сенсорной моторики кисти рук, развитию мелкой мускулатуры пальцев рук. Ребят учили усидчивости, последовательности в выполнении задания, понимать причинную связь между действиями предметов. Многие ребята к концу года могут выполнять действия с предметами: одевать куклу, убирать игрушки, замечать беспорядок в окружении. Учила ребят поддерживать естественное желание ребенка исследовать предметы, объекты и явления ближайшего окружения, мыть и убирать игрушки, разбирать машины, пирамиды и различные конструкции.

Были изготовлены для детей следующие игры: «Спрячь мышку», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Овощи и фрукты»...

Перспективы на следующий год:

1. Продолжить работу по теме: «Развитие сенсорных способностей детей»(согласно возрастной группе) ;
2. Продолжить работу по разработке новых игр и игровых упражнений по данной теме;
3. Изучить новинки методической литературы
4. В работе с родителями планирую включать анкеты, беседы, посиделки, организации совместных праздников.