

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка-Мухоршибирский детский сад «Сказка» 1 категории»

<p>ПРИНЯТО: На заседании педагогического совета Протокол № _____ От _____</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Приказом по МАДОУ «ЦРР- Мухоршибирский детский сад «Сказка» 1 категории» № _____ От _____  М.П.</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей группы № 4 «Капелька»  
для детей 2-3 лет

на 2022-2023 учебный год.

Воспитатель: Варфоломеева О.Г

с. Мухоршибирь 2022г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>РАЗДЕЛ I. Целевой</b> .....	2
1. 1. Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.....	4
<b>РАЗДЕЛ II. Содержательный</b> .....	5
2.1. Комплексно - тематическое планирование по освоению детьми образовательных областей.....	6
(ОБЖ)	
2.2 Особенности взаимодействия с семьями.....	21
2.3 Формы работы по образовательным областям	
Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	22
2.4 Модель физического воспитания.....	26
2.5 Инновационные психолого-педагогические технологии.....	27
<b>РАЗДЕЛ III. Организационный</b> .....	30
3.1. Организация режима пребывания.....	30
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....	31
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	32
3.4. Методическое обеспечение программы.....	33
3.5. Показатели развития детей трех лет, базисные характеристики личности ребенка трех лет.....	34
3.6 Круговая работа 35.....	35
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	53

## **РАЗДЕЛ I. Целевой**

Рабочая программа воспитателя первой младшей группы разработана и утверждена в структуре основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребенка – Мухоршибирский детский сад «Сказка» 1 категории», которая, в свою очередь разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой, определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
- Положением о рабочей программе педагога МАДОУ «ЦРР-Мухоршибирский детский сад «Сказка» 1 категории»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.

### **1.1. Пояснительная записка**

Учебная рабочая программа - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Программа, разрабатывается, утверждается и реализуется в группе для детей раннего возраста:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – Мухоршибирский детский сад «Сказка» направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Учебная рабочая программа разработана в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами в системе дошкольного образования и локальными актами ДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах

деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### 1.1.1. Цели и задачи программы

**Целью Программы является:** всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

**Задачи программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- приобщение детей к различным видам деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу третьего года жизни.

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа ДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС).

В основе реализации рабочей образовательной программы лежит культурно - исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, семей воспитывающихся в ДОУ**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды *деятельности*: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений:

негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности развития контингента детей воспитывающихся в образовательном учреждении:**

Ранний возраст с 1 года до 3 лет	С 1 года до 3 лет ведущая деятельность – предметная. Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.
----------------------------------	--

## **РАЗДЕЛ II. Содержательный**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки».

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Создавать условия исключая разные формы детского травматизма;
- Учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- Формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.
- обеспечивать эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада;
- развивать и поддерживать потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности



(игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.);

- побуждать пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- способствовать тому, чтобы ребенок называл себя в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять») по внешним признакам (одежде, прическе), своему имени, различал свою половую принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»);
- поддерживать общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим;
- положительно оценивать те или иные действия и поступки ребенка;
- не допускать отрицательных оценок ребенка;
- поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»).
- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды);
- формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

#### Распределение категорий игр по возрастным особенностям

Категория игр	Периодичность
Сюжетно - ролевые	Ежедневно на прогулке и во 2 – ой половине дня
Подвижные	Ежедневно на прогулке
Строительные	Ежедневно на прогулке и во 2 – ой половине дня
Настольно-печатные	Ежедневно на прогулке и во 2 – ой половине дня
Дидактические	Ежедневно на занятиях, на прогулке, во 2 – ой половине дня
Игры - инсценировки	1 раз в неделю во 2 – ой половине дня
Игры - забавы	1 раз в неделю
Свободная игровая деятельность детей	Ежедневно на прогулке и во 2 – ой половине дня

#### Познавательное развитие

- проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий, например, предлагать использовать сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шарики, плавающие игрушки и т.д.;
- учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;
- поощрять действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно;

- собирать одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине, из шаров и кубов одного размера;
- составлять башенки из трех одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры и пр.), разбирать и собирать трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях;
- учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зеленого, синего, желтого, оранжевого, фиолетового и др.); из трех и более последовательно уменьшающихся деталей;
- закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам;
- учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету и пр.), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов);
- поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- знакомить детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой.
- организовывать совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр;
- развивать в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;
- знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;
- продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать) - о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылезился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);
- деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- о неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);

- о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

### **Речевое развитие**

#### *Речевое общение:*

- побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- поощрять интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке.

#### *Словарь:*

- знакомить со свойствами и функциями предметов и игрушек в процессе действий с ними, наблюдений за происходящим в окружающем, рассматривания картинок;
- создавать условия для понимания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия, а одно и то же действие можно совершать с разными предметами;
- обогащать словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), растений, предметов и их частей (рукава и воротник у рубашки, колеса и кузов у машины), предметов питания, одежды, мебели, а также названиями игрушек, домашних животных и их детенышей;
- обогащать словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- инициировать произвольную речь, побуждать активно использовать названия предметов и игрушек, стремясь к их получению.

#### *Грамматический строй речи:*

- знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждать выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает, уточка: «кря-кря-кря» — крякает, мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.

#### *Звуковая культура речи:*

- учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;
- упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- учить узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);

- учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

### **Художественно-эстетическое развитие**

- знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок);

- знакомить с иллюстрациями книжной графики художника Ю. Васнецова;

- учить узнавать образы объемных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;

- знакомить с видами изобразительной деятельности - рисованием, лепкой, аппликацией, вызывать и поддерживать интерес к ним;

- поддерживать создание ассоциативных образов в художественной деятельности;

- поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приемы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;

- интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;

- поощрять желание экспериментировать с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками), поддерживать самостоятельный выбор этих материалов, фона листа бумаги, помогать осваивать технические навыки: правильно держать кисточку (карандаш), аккуратно брать краску, промывать кисть, отряхивать ее о край баночки, рисовать на всем пространстве листа, учить ориентироваться на листе бумаги, обучать созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, в сотворчестве с воспитателем дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен;

- познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами, помогать создавать и видоизменять простые формы, учить сравнивать их с реальными предметами;

- помогать осваивать приемы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части;

- знакомить с бумагой разных цветов и фактуры, учить приемам наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и выразительных аппликативных образов;

- проявлять интерес к работам детей, рассматривать и обсуждать их.

- развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание;

- учить различать контрастные особенности ее звучания (громко тихо, быстро — медленно, высокий — низкий регистр);

- побуждать к подпеванию и пению;

- развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;

- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;

- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;

- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него;

- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;

- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?», «Где мышка?», «А это что?»).

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

МАДОУ «ЦРР-Мухоршибирский детский сад «Сказка» разработана на основе следующих парциальных программ и технологий:

#### **Физическое развитие:**

- технология Л.Д. Глазыриной «Физическое развитие дошкольников», основанная на принципах здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих технологий.

#### **Познавательное развитие:**

- методика Л.Н. Павлова «Познание окружающего мира детьми третьего года жизни». Раскрывает вопросы познавательного развития в ознакомлении с окружающим, предметной деятельностью, сенсорном воспитании, познавательно-исследовательской активности детей.

- методика Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми двух – трех лет». Эта методика является начальным звеном общей развивающей педагогической системы, реализации базисного содержания дошкольного образования и представляет собой систему интегрированных занятий с детьми, построенную с учетом их возрастных особенностей.

#### **Речевое развитие:**

- Программа А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение с детьми двух – трех лет». Направлена на развитие речи и речевого общения детей, произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи, обогащения словаря, развития содержательного речевого общения со взрослыми и сверстниками.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- программа К.В. Тарасовой «Гармония».
- Методика О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Программа социально-эмоционального развития дошкольника О.Л. Князевой «Я, ты-мы». Развивает взгляды, чувства, уверенность в себе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1. Комплексно-тематическое планирование**

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДОУ.

Виды непосредственной образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
<b>Познавательное развитие:</b>		
Знакомство с окружающим миром	1	36
Предметная деятельность + сенсорное развитие	1	36
Конструирование	1 раз в 2 недели	18
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>		
Изобразительное искусство - рисование	1	36
Изобразительное искусство - лепка	1 раз в 2 недели	18
Музыка	2	72
<b>Речевое развитие:</b>		
Речевое развитие	1	36
<b>Физическое развитие:</b>		
Физическая культура	3	108
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>360</b>

### Сетка НОД

<b>Понедельник</b>	1. Знакомство с окружающим миром 2. Физическая культура.
<b>Вторник</b>	1. Предметная деятельность + сенсорное развитие; 2. Музыка.
<b>Среда</b>	1. Речевое развитие 2. Физическая культура
<b>Четверг</b>	Конструирование/леп 1. ка 2. Физическая культура.
<b>Пятница</b>	1. Изобразительное искусство – рисование; 2. Музыка.

### 2.3. Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Физическое развитие

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно– эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>
--	---

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик  
в режимных моментах.**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Ранний возраст
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (прогулка)	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный</i>	



<i>бытовой труд</i>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	

#### **2.4. Модель физического воспитания**

Формы организации	Младшая гр.
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут
Физ. занятия на свежем воздухе	
<i>3. Спортивный досуг</i>	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	-
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

**Календарно-тематический  
план Сентябрь**

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>1 неделя. Тема: «Будем знакомы!»</b>	<b>2 неделя. Тема: «Здравствуйте, я пришел! Наша группа»</b>	<b>3 неделя. Тема: «Ягоды, грибочки у Маши в кузовочке»</b>	<b>4 неделя. Тема: «Урожай собирай»</b>
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Мохнатенькая, усатенькая»РЗ с.17	-	«Ранним – рано поутру» Р.З. с.56	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Наша группа» РЗ с.11	«Мишка» Стр.23	«Грибок» Р.З. с.49	«Кукла Маша обедает» Стр.35
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Волшебные кирпичики» Стр.13	«Петушок и Машенька». РЗ с.26 №2.	«Машин двор на даче» Стр.39	Конструирование «Маша уезжает с дачи» Р.З с65 №5
<b>Художественно- эстетическое развитие (чтение художественной литературы)</b>	-	Малые формы фольклора: «А баиньки - баиньки», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» Н. Калинин «Приставалка» С. Черный К.З с - 45	-	О.Высотская «Грибок». В Сутеев «Под грибом». «Чики-чики-чикалочки» Р.З с - 96
<b>Художественно- эстетическое развитие (рисование)</b>	«Вам, малыши, цветные карандаши!» РЗ с.14	«Воздушные шарики для Мишутки» РЗ с.27	«Листочки танцуют» И.А. Лыкова с29 №5	«Дождик кап-кап-кап» РЗ с.67
<b>Художественно- эстетическое развитие (лепка)</b>	«Столбики для заборчика». РЗ с.18	«Зернышки для птичек» РЗ с.44	«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем». Р.З. с.57.	«Морковки для зайчика» Парамонова Р.З с.71 №4
<b>Художественно- эстетическое развитие (музыка)</b>	1, Знакомство с музык. руководителем. с.11 2. Знакомство с музык. инструментом (дудочкой)	1. Знакомство с фортепиано РЗ с.22 2.«Купание Наташи» РЗ с.22	1.Повторение.«Купание Наташи» РЗ с.35 2.«Сон и пляска куклы» РЗ с.35	1.Слушание песни «Осенью»РЗ с.48 2. Слушание и подпевание песни «Птичка» РЗ с.49

<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1.Учить ходить стайкой в одном направлении. РЗ с.12 2. Продолжать учить ходить стайкой в одном направлении. РЗ с.12	1.Упражнять детей в ходьбе и беге стайкой в одном направлении. РЗ с.24 2. Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге стайкой в одном направлении. РЗ с.24	1. Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. РЗ с.37 2.Продолжать Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. РЗ с.37	1.Учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом. РЗ с.50 2. Продолжать учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом. РЗ с.50
<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	Знакомство с дидактическими игрушками. Р.З с - 15	Знакомство с друзьями. К.З с - 224	Путешествие в лес за грибами. К.З с - 90	Что нам осень подарила. К.З с - 49

### Октябрь

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>5 неделя.</b> Тема: «Неделя доброты»	<b>6 неделя.</b> Тема: «Машина приехала в детский сад»	<b>7 неделя.</b> Тема: «Я играю целый день – мне играть совсем не лень»	<b>8 неделя. Тема:</b> «Осень в гости к нам пришла»
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Ты собачка не лай!» РЗ с.43	-	«Еду-еду на лошадке» РЗ с.84	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Бабушка Арина» Р.З. с.62	«В гостях у бабушки Арины» Стр.62	«Репка» Р.З с.90	«Дети в детском саду» Стр.103
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Маша уезжает с дачи» Стр.65	«Машина улица» (через конструирование по образцу) РЗ с80.	«Машина комната» Стр.93	«Машин двор на даче» РЗ с.39
<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	«Вкусное печенье». И.А Лыкова с.22	«Орешки для белочки» РЗ с.30	«Испечем баранки, калачи» РЗ с.110	«Собираем яблоки в саду» Р.З. с.84

Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)	-	«Поиграем» Р.З с - 318	-	Летают листья, кружатся. Р.З с - 69
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Осенние листья» РЗ с.54	«Машины едут по дороге» Р.З. с.81	«Веселые Петрушки» РЗ с.106	«Яблоки для ежика» РЗ с.94
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1.Повторение содержание предыдущего занятия РЗ с.62 2. Слушание и подпевание песни «Птичка» РЗ с.62	1.Слушание пьесы «Дождик» на фортепиано РЗ с.76 2. Слушание пьесы «Дождик» со звукоподражанием на металлофоне РЗ с.76	1.Слушание и подпевание песни «Машенька-Маша» РЗ с89 2. .Слушание «Угадай-ка» РЗс.90	1.Слушание песни «Колыбельная» РЗ с.115 2.Работа над материалом предыдущего занятия
Физическое развитие (физическая культура)	1.Учить детей ходить по узкой дорожке. РЗ с.64 2. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке. РЗ с.64	1.Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, менять движения по сигналу РЗ с.78 2. Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, менять движения по сигналу. РЗ с.78	1. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу РЗ с.91 2. Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу РЗс.91	1.Учить прокатывать мячи под дуги, ходить и бегать , занимая всю площадь .РЗ с.104 2.Продолжать учить прокатывать мячи под дуги, ходить и бегать , занимая всю площадь .РЗ с.104
Познавательное развитие (предметная деятельность)	«Путешествие в зоопарк» К.З с - 56	«Поехала куколка в гости» Р.З с - 55	Игра «Подбери клубочек» (кошечки) К.З с - 50	«Огурчики и помидорчики» Р.З с - 68

### Ноябрь

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	9 неделя. Тема: «Гости из леса»	10 неделя. Тема: «Птицы осенью»	11 неделя. Тема: «Ладушки, ладушки...»	12 неделя. Тема: «Мама, папа, Я».
--	------------------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------------

Речевое развитие (развитие речи)	«Кто душистый любит мед» Р.3 с.136	-	«Диди-ладо-ладушки» РЗ с.291	-
Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)	«Колобок» Р.3 с.156	«Комната для кукол» Стр.116	«Куклы Маша и Андрюша» Р.3 с.129 (через знакомство с предметами одежды).	«Кукла Зоя ложится спать» Стр.143
Познавательное развитие (конструирование)	«Домик для Машинных игрушек» Стр.119	Конструирование (через словесные указания) «Домик для птичек» Р.3 с.119.	«Маша гуляет по парку» Стр.146	Конструирование «Машенькин детский сад» Р.3 с.132 № (через обыгрывание сюжета)
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Колобок» Стр.163	«Ягоды для птичек» РЗ с.30	«Наша Машенька маленькая» РЗ с.179	«День рождение куклы Катти» Р.3. с.137
Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)	-	«Наши гуси у пруда» Р.3 с - 401	-	К.Чуковский «Цыпленок» «Курочка рябушечка» Р.3 с - 161
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Кто живет в осеннем лесу?» РЗ с.120	«Птичка гуляет –прыгскок»	«Коврик для кукол» РЗ с.148	«Котята играют с клубочком» Стр.159
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1. Повторное слушание «Колыбельная», слушание и подпевание прибаутки «Зайка» РЗ с. 129 2. Повторение	1.Слушание песни «Птичка» РЗ с.103 2. Повторение	1.Повторное слушание «Птичка» РЗ с.103 2.Слушание «Угадай-ка» РЗс.90	1. Повторное слушание «Колыбельная» РЗ с. 129 2.Слушание «Угадай-ка» РЗс.90

<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1. Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руку РЗ с.117 2. Продолжать учить детей вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руку РЗ с.117	1. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. РЗ с.131 2. Продолжать обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. РЗ с.131	1. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. РЗ с.145 2. Продолжать Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. РЗ с.145	1. Учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157 2. Продолжать учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157
<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	«Волшебный фонарик» Р.З с - 108	Д/И «Чудесный мешочек» Этюд – драматизация «Птички» К.З с - 91	«Найди такую же» Р.З с - 122	«Семейка Матрешек» Р.З с - 95

### Декабрь

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>13 неделя.</b> Тема: «Здравствуй зимушка, шубка белая».	<b>14 неделя.</b> Тема: «Свое имя называй, и других не забывай»	<b>15 неделя. Тема:</b> «Лесные жители».	<b>16 неделя. Тема:</b> «Новогодние игрушки»
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Холодно» Стр.206	-	«Есть в лесу под елкой хата» РЗ с.218	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Кукла Катя собирается на прогулку» Р.З с.170	«Как зовут твоих друзей?» Стр.185	«Кто живет в лесу?» Стр. 200	«Зайки играют» Стр.213
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Делаем снежки» Стр.188	«Горка во дворе» Стр.174	Конструирование (через словесные указания) «Домик для птичек» Р.З с.119.	«Елочные шарик» Стр.216
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Построим избушку для зайчика». РЗ с.124	«Ягоды для птичек» РЗ с.30	«Нарядим нашу елочку» Стр. 207	«Зайки – длинные ушки» Стр.220

(лепка)				
Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)	-	«Спать пора» Р.3 с - 150	-	«Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточек» Р.3 с - 431
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Снег, снег кружится» РЗ с.175	«Птичка гуляет –прыгскок»	«Веселый цирк» Стр.189	«Новогодняя елка» Стр. 217
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1. Повторное слушание «Колыбельная», слушание и подпевание прибаутки «Зайка» РЗ с. 129 2. Повторение	1.Слушание песни «Птичка» РЗ с.103 2. Повторение	1.Повторное слушание «Птичка» РЗ с.103 2.Слушание «Угадай-ка» РЗс.90	1. Повторное слушание «Колыбельная» РЗ с. 129 2.Слушание «Угадай-ка» РЗс.90
Физическое развитие (физическая культура)	1.Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руку РЗ с.117 2.Продолжать учить детей вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руку РЗ с.117	1. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу.РЗ с.131 2.Продолжать обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. РЗ с.131	1.Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. с.145 2. Продолжать учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. РЗ с.145	1. Учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157 2. Продолжать учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157
Познавательное развитие (предметная деятельность)	«Пирамидка с сюрпризом» Р.3 с - 289	«Андрюша и цыпленок» (дорожки длинные, короткие) К.3 с - 83	«Чудесный мешочек» (этюд – драматизация «Лесные звери») К.3 с - 91	«Игрушки для Миши и Машутки» Р.3 с - 135

**Январь**

<b>Образовательная область (вид образовательной</b>	<b>17 неделя.</b> Тема: «Угадай, кто к	<b>18 неделя.</b> Тема: «Зимние забавы»	<b>19 неделя.</b> Тема: «Птичий двор»	<b>20 неделя.</b> Тема: «У бабушки в
---	---	--	--	---

деятельности)	нам пришел»			гостях»
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Баранки, калачи спылу с жару из печи» Стр.247	«Маленькой елочке холодно зимой» Стр.233	-	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Кто живет в лесу» Стр.200	«Петрушка и его друзья» Стр.227	«Сорока, сорока» Стр.311	«Еду, еду к бабушке, к деду» Стр.240
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Снеговик» Стр.229	«Делаем снежки» Стр.249	«Воробушки купаются» Стр.427	«Мостик для машин» Стр.258
<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	«Угадай, кто к нам пришел» Стр.235	«Зимние забавы» Стр.249	«Прилетели птички, птички - невелички» Стр.320	«Лепим пирожки, лепим булочки» Стр.193
<b>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)</b>	-	-	Птичий двор» Р.3 с - 385	К. Ушинский «Колобок»
<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>	«Шарики-лошарики» Стр.244	«В зимнем лесу» Стр.230	«Кормушка для птиц» Стр.316	«Петушок-Золотой гребешок» Стр.259
<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	1.Повторение песен «Дед Мороз», «Машенька-Маша».Повторение пляски у елки «Вот какая елка».Повторение игры «зайки-шалунишки и косопалый мишка». Стр. 226	1.Слушание и подпевание песни «Пришла зима». 2.Повторение песни «Пришла зима». Игра «Погремушки»	1.Слушание песни «Птичка» РЗ с.103. Игра «Птички и собачка». 2.Повторение.	1.Слушание новой песни «Я на лошади скачу». Стр.240 Упражнение «Как мы умеем хлопать». 2.Повторение.



	2.Повторение			
<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1. Учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157 2. Продолжать учить прокатывать мяч по скамейке. РЗ с.157	1. 2.Упражнять в подлезании под препятствия высотой 40 см. Повторить бросание мячей вдаль правой и левой рукой (поочередно).	1.Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. 2.Закрепить умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.	1.Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. 2.Закрепить умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.
<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	«Цирковая собачка» Р.З с - 191	«Достань колечко» Р.З с - 218	«Чудесный мешочек» Р.З с – 445 (домашние птицы, тактильная чувствительность ладоней)	«Я пеку всем друзьям по пирожку» Р.З с - 246

**Февраль**

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>21 неделя Тема: «Я на лошади скачу»</b>	<b>22 неделя. Тема: «Домашние животные и птицы»</b>	<b>23 неделя. Тема: «Папин праздник»</b>	<b>24 неделя. Тема: «Снеговики»</b>
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Лошадка: цок-цок-цок» Стр.448	-	«Вечерняя песенка» Стр.304	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Кошка и собака» Стр.284	«Наши четвероногие друзья» Стр.277	«Моряки и летчики» Стр.298	«Снеговик» Стр. 229
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Маша едет на автобусе» Стр.272	«Заборчик» Стр.272	«Подарок для папы – «Салют»» Стр.243	«Снеговик великан» Стр. 47
<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	Разноцветные колечки для пирамидки» Стр.151	«Наши четвероногие друзья» Стр.277	Мисочка и блюдечко для кошки и собаки» Стр.292	«Подарим игрушки зайке и мишке, снеговика» Стр.263

Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)	-	«Уж ты, котя-коток» Р.3 с - 178	-	А. Барто «Снеговик»
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дорисуй для Маши и Маринки» Стр.273	«Коврики для кошечки и собачки» Стр.287	«Праздничный салют» Стр.302	«Снеговик»
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1.Повторение песни «Я на лошади скачу». Повторение игры «Прятки». 2.Повторение.	1.Слушание и подпевание песни «Кот Васька». Игра «Прятки». Стр.269 2.Повторение.	1.Слушание марша. Упражнение «Марш и бег» 2.Повторение.	1.Слушание новой песни «Мамочка моя». Пляска с платочками. 2.Повторение.
Физическое развитие (физическая культура)	1.Учить детей влезать на лесенку-стремянку (шведскую стенку). 2.Повторить ходьбу с огибанием различных предметов («змейкой») Стр.271	1.Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. 2.Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал). Стр.285	1.Учить детей бегать между линиями. 2.Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч. Стр.300	1.Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. 2.закрепить умение бегать за катящимися предметами. Стр.313
Познавательное развитие (предметная деятельность)	«Фотография лошадки» К.3 с - 161	«Расписные яички» Р.3 с - 430	«Верстачки и молоточки» Р.3 с - 414	«Украшения для снеговика» Р.3 с - 233

### Март

Образовательная область (вид образовательной деятельности)	25 неделя. Тема: «Мама - солнышко мое»	26 неделя. Тема: «Народные игрушки»	27 неделя. Тема: «Звери и птицы весной»	28 неделя. Тема: «Весенняя пора»
Речевое развитие (развитие речи)	«Мама дорогая крепко любит нас!» Стр. 332	-	«Птичий двор!» Стр.385	-

<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Что подарим маме» Стр. 326	«Игрушки для Мишки и Мишутки » (Карпухина) Стр. 40.	«У кого какая мама» Стр.376	«На чем люди ездят» Стр.484
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Подарок для мамы» Стр. 328	«Скамеечка для матрешки» (Карпухина) Стр.189.	«Башенка с домиком для птичек» Стр.397	«Мостик для машин» Стр. 258
<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	«Оладушки для любимой мамочки» Стр. 334	«Неваляшка танцует» ИЗО» Стр.65	«Котятки играют в прятки» Стр.351	«Вот какой у нас мостик» (ИЗО деят. в ДОУ) Стр. 40
<b>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)</b>	-	«Я, козочка Ме-ке-ке» Р.3 с - 123	-	«Живет в норке, грызет корки» Р.3 с - 109
<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>	«Цветы для мамочки» Стр. 329	«Кошкин дом» Стр. 344	«Рисунки для друзей» Стр.364	«Весна пришла» стр. 381
<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	1.Повторение песни «Мамочка моя». Пляска с платочками. 2.Повторение.	1.Слушание и подпевание песни «Матрешки». Разучивание движений русской плясовой, свободная пляска. 2.Повторение.	1. «Угадайка» на тему «Кто в лесу живет?» Стр.340. Слушание песни «Птичка» Р3 с.103. Игра «Птички и собачка». 2.Повторение.	1. «Угадайка» на тему «Кто в лесу живет?» Стр.340. Слушание песни «Птичка» Р3 с.103. Игра «Птички и собачка». 2.Повторение.
<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1.Учить детей прыгать через две параллельные линии (от 20 до 30 см). 2.Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки. Стр.327.	1.Учить подлезать под препятствия высотой 30 см. 2.Повторить катание мячей, шариков друг другу двумя руками. Стр.342.	1.Учить бегать между линиями (расстояние между которыми 25 см), не наступая на них. 2.Закрепить умение детей строиться в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом. Стр. 361.	1.Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. 2.Приучать скатывать мячи (шары) с горки (по скату, по наклонной доске). Стр.378.

<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	«Забавные ленточки для мамочки» Р.3 с - 331	«Собери матрешку» Р.3 с - 275	«Что потеряли котятка» Р.3 с - 346	«Белочка и зайчик» К.3 с - 141
--	---	-------------------------------	------------------------------------	--------------------------------

**Апрель**

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>29 неделя. Тема: «Весна пришла. Признаки весны»</b>	<b>30 неделя. Тема: «Весенние заклички»</b>	<b>31 неделя. Тема: «Профессии. Труд взрослых»</b>	<b>32 неделя. Тема: «Огород на подоконнике»</b>
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	«Дождик песенку поет» Стр.415	-	«Мишка работает» Стр.97	-
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Весенние забавы» Стр.393	«Маша с друзьями обедает» Стр.409	«Кто нас лечит?» (Карпухина) стр.50	«Выходи, дружок, на зеленый лужок» (Карпухина) стр. 71
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Подснежники» Стр. 380	«Машенька катается на лодочке» Стр.411	«Воробушки купаются» Стр.427	«Наш зеленый лук» стр. 442
<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	«Веселые воробушки – чив-чив-чив» Стр.403	«Дом веселого скворца» Стр.417	«Заходите в гости к нам, витаминки я вам дам» (Волочкова, Степанова В.Н.) стр. 222	«Лошадка цок-цок-цок» Стр.448
<b>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)</b>	-	Фольклор «Идет коза рогатая» «У лесного родничка пили воду два бычка» Р.3 с - 192	-	А.Барто «Самолет»
<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>	«Звенит капель» Стр.399	«Солнышко-ведрышко» Стр.412	«Травка зеленеет» Стр.428	«Вырос наш зеленый лук» стр.443

<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	1. Слушание музыки «Звенит капель». Игра «Жмурки» 2. Повторение.	1. Слушание и подпевание новой песни «Весна». Парная пляска «Калинка». 2. Повторение.	1. Слушание и подпевание новой песни «Весна». Парная пляска «Калинка». 2. Повторение.	1. Слушание и подпевание песни «Солнышко» Стр.409. Песняупражнение «Хлопки в ладоши». 2. Повторение.
<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1. Учить прыгать с места как можно дальше. 2. Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы. Стр. 296.	1. Учить бросать мяч друг другу двумя руками. 2. Повторить лазание по лестнице-стремянке. Стр. 410.	1. Приучать ходить парами, меняя направление, обходя предметы. 2. Повторить прыжки вверх с касанием предмета. Стр. 426.	1. Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Стр. 440.
<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	«Зайчата» К.3 с - 133	«Забавные лодочки» Р.3 с - 460	«Цветные машинки» Р.3 с - 303	«Кот и мыши» К.3 с - 120

**Май**

<b>Образовательная область (вид образовательной деятельности)</b>	<b>33 неделя. Тема: «Птички невелички»</b>	<b>34 неделя. Тема: «День победы»</b>	<b>35 неделя. Тема: «Мой любимый город»</b>	<b>36 неделя. Тема: «Одуванчики мои»</b>
<b>Речевое развитие (развитие речи)</b>	-	-	«От дома начинается у дома и кончается» Стр.461	«Лейка, лейка, воды не жалей-ка» Стр.492
<b>Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)</b>	«Жили у бабуси два веселых гуся» Стр.454	«День Победы!»	«На экскурсию в зоосад» Стр.469	«Как зовут лошадку» Стр.439
<b>Познавательное развитие (конструирование)</b>	«Маша едет на дачу» Стр.457	«Самолеты»	«Машин двор на даче» Стр.486	«Наши одуванчики» Стр.472

<b>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</b>	«Два веселых гуся» Стр.463	«Вот какой у нас салют» (Лыкова) стр. 76	«Птичка поет, гнездо вьет» стр.433	«Улитка, улитка, высунь рожки» Стр.478
<b>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы)</b>	В.Жуковский «Птичка»	А.Барто «Кто как кричит»	-	-
<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</b>	«Вот какие у нас птички» (Лыкова) стр.76.	«Вот какой у нас салют» (Лыкова) стр. 77	«Посадим деревца» Стр.459	«Одуванчики-цветы, словно солнышки желты» Стр.474
<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b>	1.Слушание и подпевание песни «Жили у бабуси два веселых гуся». Танец «Гуси на прогулке». 2. Повторение.	1. Повторение песни «Солнышко». Упражнение «Бег, марш, плясовая». 2. Повторение	1.Песни по выбору детей. Парная пляска «Калинка» Стр.484. 2.Повторение.	1.Слушание и подпевание песни «Весна». Игра «Цветочная поляна». 2. Повторение.
<b>Физическое развитие (физическая культура)</b>	1.Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями с различной скоростью; приучать слушать сигнал, действовать по сигналу. 2.Закрепить умение ползать под различными препятствиями. Стр. 456.	1.Закреплять умение катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. 2.Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу. Стр. 471.	1.Приучать детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. 2.Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением. Стр. 485.	1.Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. 2.Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Стр. 440.
<b>Познавательное развитие (предметная деятельность)</b>	«Птички» К.3 с - 167	«Самолетик для папы» К.3 с - 180	«Елочки. Домик.» К.3 с - 183	«Летающие бабочки» Р.3 с - 490

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

**Календарно-тематическое планирование подвижных игр.**

**Цель:** Развивать двигательные способности, активность. Одновременно формировать волевые качества: смелость - в действиях, решимость - в ситуациях, самообладание – умение владеть собой.

### Планирование подвижных игр

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	3	3	4
<b>Сентябрь</b>			
1. «Догонялки» с персонажами. 2. «К куклам в гости». 3. «Не наступили».	1. «Догонялки» с персонажами. 2. «Ножки по дорожке». 3. «Птички летают».	1. «Птички, летите ко мне». 2. «Достань погремушку». 3. «Давай, коза, попрыгаем».	1. «Птички, летите ко мне». 2. «Цыплята и кот». 3. «Зайка».
Физкультурный досуг: «В гости к колобку».			
<b>Октябрь</b>			
1. «Солнышко и дождик». 2. «Птички летают». 3. «Автомобиль».	1. «Догони скорее мяч». 2. «К куклам в гости». 3. «Не наступи».	1. «В гости к зверятам» (имитация повадок животных). 2. «Воробушки и автомобиль». 3. «Лошадки».	1. «В гости к зверятам». 2. «Ножки по дорожке». 3. «Солнышко и дождик».
Физкультурный досуг: «Воробушки – попрыгунчики».			
<b>Ноябрь</b>			
1. «Воробушки и кот». 2. «Зайка». 3. «Лошадки».	1. «Воробушки и кот». 2. «Достань погремушку». 3. «Самолеты».	1. «Куручка с цыплятами». 2. «Птички летают». 3. «Мой веселый звонкий мяч».	1. «Куручка с цыплятами». 2. «Зайка». 3. «Автомобиль».
Физкультурный досуг: «Цирк».			
<b>Декабрь</b>			
1. «Цыплята и кот». 2. «Воробушки и автомобиль». 3. «Автомобиль».	1. «Цыплята и кот». 2. «Воробушки и кот». 3. «Пузырь».	1. «Лошадки». 2. «Достань погремушку». 3. «Самолеты».	1. «Лошадки». 2. «Не наступили». 3. «Догонялки с персонажами».
Физкультурный досуг: «Мыши и кот Вася».			

<b>Январь</b>			
1. «Автомобиль».	1. «Самолеты».	1. «Мой веселый звонкий мяч».	1. «Мой веселый звонкий мяч».
2. «Догонялки с персонажами».	2. «Зайка».	2. «Цыплята и кот»	2. «Автомобиль».
3. «Пузырь».	3. «Воробушки и автомобиль».	3. «Брось и догони».	3. «Пузырь».
Физкультурный досуг: «Мой веселый звонкий мяч».			
<b>Февраль</b>			
1. «Кот и мыши».	1. «Кот и мыши».	1. «Самолеты».	1. «Волшебная дудочка».
2. «Цыплята и кот».	2. «Не наступили».	2. «Зайка».	2. «Автомобиль».
3. «Воробушки и автомобиль».	3. «Догонялки с персонажами».	3. «Автомобиль».	3. «Воробушки и кот».
Физкультурный досуг: «У солнышка в гостях».			
<b>Март</b>			
1. «Брось и догони».	1. «Пузырь».	1. «Поезд».	1. «Где звенит?»
2. «Достань погремушку».	2. «Ножки по дорожке».	2. «Не наступили».	2. «Птички летают».
3. «У медведя во бору».	3. «Воробушки и автомобиль».	3. «Догонялки с персонажами».	3. «Автомобиль».
Физкультурный досуг: «Заюшкина избушка»			
<b>Апрель</b>			
1. «Лошадки».	1. «Зайка».	1. «Лошадки».	1. «Лошадки».
2. «Солнышко и дождик».	2. «К куклам в гости».	2. «Цыплята и кот».	2. «Зайка».
3. «Автомобиль».	3. «Догонялки с персонажами».	3. «Автомобиль».	3. «Воробушки и кот».
Физкультурный досуг: «Зоопарк».			
<b>Май</b>			
1. «Солнышко и дождик».	1. «Солнышко и дождик».	1. «Воробушки и автомобиль».	1. «Воробушки и автомобиль».
2. «Достань погремушку».	2. «Не наступили».	2. «Ножки по дорожке».	2. «К куклам в гости».
3. «Воробушки и автомобиль».	3. «Птички летают».	3. «У медведя во бору».	3. «Солнышко и дождик».
Физкультурный досуг: «На солнечной полянке».			



## Оценка индивидуального развития

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### Протокол оценки индивидуальных достижений развития детей

		развития	Творческая инициатива	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Коммуникативная инициатива (вступает в игровое взаимодействие)		Познавательная инициатива
			Оценк		Вступает в игровое взаимодействие со взрослым, выполняет, повторяет предложенные игровые действия	Выполняет задания предложенные взрослым в следующих видах деятельности: рисование, лепка, конструирование	Активно участвует в тематических беседах, в общегрупповых играх с правилами (подвижных, дидактических)
			Сюжетно-ролевые игры	Рисование, лепка, конструирование	Тематические беседы, подвижные и дидактические игры		Познавательно-исследовательская деятельность

Мониторинг проводим с прихода ребенка в детский сад и до выхода из детского сада, исключая адаптацию ребенка в детском саду.

### Основы безопасности жизнедеятельности

*Второй год жизни:*

- оберегать детей от травм; - не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание,

переохлаждение, отравление); - предупреждать возникновение стрессовых состояний.

*Третий год жизни:*

- создавать условия, исключая различные формы детского травматизма;
- учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

### **Основные формы взаимодействия с родителями**

- Групповые родительские собрания – 1 раз в квартал;
- Анкетирование родителей по различным темам;
- Консультирование специалистов (индивидуальные, групповые);
- Дни открытых дверей;
- Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годового плана;
- Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годового плана;
- Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки);
- Изучение запросов, мнений родителей через «Почту доверия»;
- Участие родителей в реализации групповых проектов;
- Посещение семьи;
- Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды.

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 2. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» 3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 4. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад» 5. Папка-передвижка «Адаптация ребенка к детскому саду». 6. Организация выставки детского творчества совместно с родителями «Осенний калейдоскоп»
Октябрь	1. Рекомендации родителям младших дошкольников (ПДД) 2. Родителям на заметку «Игры с малышом осенью» Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет» 3. Консультации для родителей:  -«Особенности развития эмоциональной сферы» (влияние потешек на процесс формирования словаря детей раннего возраста);

Ноябрь	<p>4. Родителям на заметку «Игры по развитию речи».</p> <p>1. Здоровый ребёнок - Консультация «Прогулки».</p> <p>2. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми».</p> <p>3. Консультация «Организация двигательной активности детей раннего возраста».</p>
	<p>4. Индивидуальные беседы с родителями. Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>5. Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка».</p> <p>6. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».</p> <p>7. Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц».</p> <p>8. Здоровый ребёнок «Здоровое питание».</p>
Декабрь	<p>1. Оформление папки – передвижки «Зима!».</p> <p>2. Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг».</p> <p>3. Папка – передвижка: «Здоровый образ жизни семьи».</p> <p>4. Здоровый ребёнок «Правила питания детей».</p> <p>5. Проектная деятельность с детьми и родителями «Использование фольклора в речи детей раннего возраста».</p> <p>6. Памятка для родителей. Тема: «Чаше читайте детям».</p>
Январь	<p>1. Консультация «Как пальцы помогают развивать речь».</p> <p>2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина».</p> <p>3. Родителям на заметку «Научите детей узнавать цвета».</p> <p>4. Папка-передвижка «Инфекционные заболевания».</p> <p>5. Родителям на заметку «Лук от семи недуг».</p>
Февраль	<p>1. Фотовыставка: «Мой папа, дедушка».</p> <p>2. Родителям на заметку «Воспитание ребёнка: роль отца».</p> <p>3. Консультация для родителей «Основные проявления кризиса 3-х лет».</p> <p>4. Здоровый ребёнок «Что нужно знать при ОРВИ».</p> <p>5. Родительское собрание «Путешествие в страну Сенсорику».</p>
Март	<p>1. Оформление папки – передвижки: «Весна».</p> <p>2. Папка-передвижка «Режим дня – основы жизни ребенка».</p> <p>3. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!».</p> <p>4. Консультация «Творческие проявления в игре детей раннего возраста».</p> <p>5. Памятка «Закономерности развития детей раннего возраста».</p>

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родителям на заметку «Мама, я сам!».</li> <li>2. Выставка совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!».</li> <li>3. Папка – передвижка «Основы безопасности жизни детей».</li> <li>4. Родителям на заметку «Игры – упражнения, способствующие развитию речи».</li> <li>5. Консультация «Личностные новообразования в период кризиса 3-х лет».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Летняя оздоровительная компания».</li> <li>2. Родителям на заметку «Детская деятельность».</li> <li>3. Консультация «Развитие опытно-экспериментальной деятельности детей раннего возраста».</li> <li>4. Советы родителям по соблюдению правил ПДД.</li> <li>5. Закаливающие мероприятия «Солнце, воздух и вода».</li> <li>6. Папка-передвижка «Взаимодействие ребенка и взрослого при чтении книг».</li> </ol>

### РАЗДЕЛ III. Организационный

#### 3.1 Организация режима пребывания.

##### Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности

Время	Режимные моменты, содержание образовательной деятельности
7.30-8.30 Прием	детей в группе, в теплый период года на улице (взаимодействие с родителями), утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, сравнения, опытно-экспериментальная и исследовательская работа в центре природы и экологии, свободные игры, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры, пальчиковые игры, социально-эмоциональные игры, хороводные игры, лого ритмические игры, подвижные игры и др., самостоятельная деятельность в центре изобразительного творчества.
8.30-8.35	Подготовка к завтраку.
8.35-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).
9.00-9.10	Подготовка к НОД (воздушные ванны).
9.10-9.20 9.20-9.30	Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам).
9.30-11.00	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение в природе, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу, песке, развлечения, досуги, интеллектуальные игры, праздники.
11.00-11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).
11.30- 12.00	Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).
12.00-12.30	Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны).

12.30-15.00	Сон (здоровье).	
15.00-15.30	Постепенный подъем, пробуждение (гимнастика после сна), воздушные ванны, гигиенические процедуры, обширное умывание (по локоть рук прохладной водой), профилактика плоскостопия (хождение по массажным дорожкам).	
15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки).	
15.50-16.00	Подготовка к НОД (воздушные ванны).	
16.00-16.10 16.20-16.30	Подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, дидактические игры, подвижные игры	
16.30-18.00	Прогулка, уход домой	

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки строго регламентирован, согласно требованиям СанПиН 2.4.1.-3049-13 от 15 мая 2013 г. Непосредственно образовательная деятельность раннего возраста проводится по подгруппам детей.

Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Начало учебного года – 1 сентября.

Продолжительность учебного года – до 31 мая.

### 3.2 Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Развивающая среда	Оборудование	Оснащение группы
среда	Образные игрушки (куклы, животные и прочее) мультфильмам	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, и т.п.), в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры («Ферма»).
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, орудия труда и быта (в т.ч. пылесос, утюг), знакомые детям инструменты (в т.ч. ключи, молотки, отвертки и т.д.).
игровая		

	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.).
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».
	Маркеры пространства	Игровая мебель, душевая комната, пластиковые домики, домашние песочницы, ширма.
	Бросовые поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки небольшого размера, пробки, детали строительных наборов небольшого размера (соразмерные руке), предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители).
<b>ВИДОВ</b>  <b>творческих</b>	Музыкальные игрушки оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи (в муз. зале), детские маракасы, гармошка, дудочка, гитара, свистулька, трещотки.
	Материалы оборудования художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Тесто для лепки, пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, восковые карандаши, восковые мелки, цветная бумага и др.
	Игрушки оборудование театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, театр кружек, фланелеграф с набором сказок, теневой театр.
<b>для</b>  познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Погремушки, пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушка развития сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезанными картинками, пазлы (4-6 деталей), наглядные пособия, иллюстрации художников.
	Конструкторы	Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло.

	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун), паровоз, лошадка и др.
	Библиотека (стационарная или передвижная)	Книжки с плотными нервуцимся страницами и крупными хорошими картинками.
	Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.), руль, музыкальный столик.
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки-двигатели.
	Оздоровительное оборудование	Горка, обливание рук, массажные дорожки, батут, кольцо брос, баскетбольное кольцо, гантели, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки.
	Оборудование участка	Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр-экспериментирований с песком и водой.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники (Новый год, Проводы зимы, Осенины), общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День народного единства) и другие (День пожилого человека, День матери, Чыл - Пазы). Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель — День лесных обитателей, День волшебных превращений, День космических путешествий. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

№ п/п	События, праздники	Дата
1	1 Сентября – День Знаний	Сентябрь
2	Осенняя ярмарка «Дары осени»	Октябрь
3	Осенины	Октябрь
4	День матери	Ноябрь
5	Выставка «Лучшая Новогодняя игрушка»	Декабрь
6	Новый год	Декабрь
7	Колядки	Январь
8	День защитников отечества	Февраль
9	Масленица	Март
10	Международный женский день 8 Марта	Март
11	День смеха	Апрель
12	День космических путешествий	Апрель
13	День победы	Май
14	День защиты детей	Июнь
15	День отца	Июнь
16	День Ивана купала	Июль
17	День волшебных превращений	Июль
18	В каждой улыбке лето	Август

**1.4. Методическое обеспечение программы** см. примерную образовательную программу дошкольного образования «Истоки»

**Программа кружковой работы**

«Наши пальчики играют» для первой младшей группы

на 2022-2023 г

**Пояснительная записка**

Ведущим познавательным процессом в раннем возрасте является восприятие. Его значение трудно переоценить. Если ребенок не получит способствующих развитию восприятия компонентов, то у него могут обнаружиться серьезные пробелы в представлениях о ряде свойств предметов и явлений окружающего мира

Восприятие мира ребенком идет через чувства и ощущения. Дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами.

Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений. Для того чтобы заинтересовать малышей, пробудить в них творческую активность предлагаются игровые методы и приемы, художественное слово.

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребенка и в



этом нам помогут пальчиковые игры. У малышей часто наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики. Ребенку в этом возрасте не помешают гимнастика рук в доречевом периоде, а пальчиковые игры в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Дошкольник научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребенка.

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятий формируются представления о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходства и различия между ними. Видный ученый Н.М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Если недооценивать знание целенаправленного восприятия, то у детей искажаются представления о предмете, они становятся размытыми, ситуативными. Насколько успешно и самостоятельно ребенок владеет системой сенсорных обследовательских действий, позволяющих ему самостоятельно рассматривать, обследовать предметы для выявления их особенностей, необходимых для достижения результатов в той или иной деятельности, и определяется гармоничное развитие ребенка.

**Актуальность** работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена и возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить малышей использовать разные органы чувств для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения.

Учитывая актуальность данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Был организован кружок «Наши пальчики играют».

### **Цель кружка:**

Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие детей. Укреплять и развивать руки, координацию, ритмику, общую и артикуляционную моторику. Формировать и воспитывать нравственно-волевые качества: целеустремленность, сосредоточенность, настойчивость, контроль и оценку собственной деятельности, речь.

### **Основные задачи.**

#### **Обучающие:**

Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.

Формировать произвольных координированных движений пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности, развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев);

Формирование практических умений и навыков; обучение различным навыкам работы с бумагой и пластилином.

#### **Развивающие:**

Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно-двигательную координацию движений, мелкую моторику пальцев, кистей рук, познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; умение соотносить предметы в пространстве ;развитие речи детей.

#### **Воспитательные:**

Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и др.); художественный вкус, целенаправленность. Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать; взаимодействовать между собой и педагогом.

Для решения данных задач выработаны следующие **принципы:**

- принцип системности ( простого к сложному, от частого к общему);
- принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

#### **Формы работы:**

- пальчиковые игры;
- самомассаж рук;
- игры-экспериментирования с предметами и материалами;
- дидактические игры.

#### **Организация работы кружка:**

- Возраст детей участвующих в реализации данной программы 2-3 года.
- Программа рассчитана на 1 год обучения.
- Проводится кружок 1 раз в неделю (во второй половине дня продолжительностью по 10-12 минут).
- Занятия проводятся с октября по май.
- Формы организации образовательной деятельности – фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.

### **Необходимые материалы и оборудования:**

- картотека пальчиковых игр;
- резиновые игрушки;
- массажные мячики;
- шнуровки, прищепки;
- бумага, карандаши;
- семена тыквы, фасоли, гороха;
- грецкие орехи;
- крупные бусинки;

### **Прогнозируемый результат:**

#### **Дети:**

- Развитие у детей познавательной активности, любознательности;
- Стремление к самостоятельному познанию и размышлению;
- Развитие умственных способностей и речи детей;
- Способность устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах;
- Проявление нравственного отношения к окружающему миру;
- Развитие гибкости и ловкости рук.

#### **Родители:**

- Повышение интереса у родителей по данному вопросу;
- Расширение кругозора родителей о взаимосвязи развития мелкой моторики, речи и интеллекта у детей раннего возраста;
- Использование пальчиковых игр в домашних условиях;
- Помощь и участие разнообразных мероприятиях.

## Перспективное планирование кружка

### Октябрь

Первая неделя.

1.Массаж пальцев «**Колечко**» надеваем и снимаем колечко.

Цель: Развивать мелкую моторику.

2.Игра «**Большие и маленькие листочки**»

3.**Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

1.Массаж пальцев карандашами.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2. Игра «**Чудесный мешочек**»

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (фрукты, овощи).

3.**Пальчиковая игра «Заготавливаем капусту».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1.Массаж пальцев массажными мячиками « Это мячик не простой».

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2.Игра «**Волшебный шнурок**» - учить вкладывать шнурок в дырочку.

3.**Пальчиковая игра «Замок»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Четвертая неделя.

1. Массаж пальцев **пальчиков грецким орехом.**

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2. Игра **«Собери орешки для белочки»**

Материал: Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дупло».

Скачет белочка по веткам.  
Соберёт орешки деткам.  
Все бельчата-сладкоежки,  
Обожают грызть орешки.

3. **Пальчиковая игра «Белочка»**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

## **Ноябрь**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков грецким орехом.

2. **Пальчиковая игра «Грибы».**

3. **«Что это?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями грибов, орехов, листочков.

Вторая неделя.

1. **«Кто это?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями домашних птиц.

2. **«Угощение для птиц»** - сортировка семян.

3. **Пальчиковая игра «Петушок».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3. Третья неделя

1. Массаж пальчиков катушкой **«Дровишки»** - катание катушки между ладошками по всей длине пальчиков.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

**2.Пальчиковая игра «Домик».**

**3.Игра «Помоги зайчику найти дорожку к домику».**

*(Пальчиком провести дорожку к домику).*

Цель: Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

Четвертая неделя.

**1. Массаж пальцев карандашами.**

Цель: Развивать мелкую моторику.

**2. Игра «Подарок для мышей и мышат».** *(Сортировка семечек тыквы и подсолнуха)*

Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев.

**3.Пальчиковая игра « Мышка».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

**Декабрь.**

Первая неделя.

**1. Массаж пальчиков карандашами** *(катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями).*

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

**2. Игра «Снегопад в лесу».** *(На зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты).*

Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты.

**3. Пальчиковая игра «Снежный пирог».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

**1. Массаж пальчиков «Покатай, покатай».** *(Катание катушек по столу).*

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

**2. Игра «Мы повесим шарики».**

Цель: Учить детей застегивать и расстегивать пуговицы.

### 3. Пальчиковая игра «Елочка».

Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.

Третья неделя.

#### 1. Массаж пальчиков крупными бусинами «Непослушные шарики».

#### 2. Пальчиковая игра «Шарик».

Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.

#### 3. «Собери бусы на елку» - нанизывание бусин на нитку.

Четвертая неделя.

#### 1. Массаж пальчиков теннисным шариком.

#### 2. Игра «Чудесный мешочек» - новогодние подарки для зверей (*белочке, зайчику, ежику*).

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (*орех, гриб, морковь*).

#### 3. Пальчиковая игра «Будем ёлку наряжать».

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

## Январь.

Первая неделя.

#### 1. Массаж пальчиков грецким орехом.

Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев.

#### 2. Выкладывание снежинки из счетных палочек по контуру.

#### 3. Пальчиковая игра «Снежок».

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

#### 4. «Лепим снежки большие и маленькие» - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков крупными бусинами. **«Непослушные шарики».**

Цель: Развивать ловкость движений пальцев и кисти рук.

2. Игра **«Снежные хлопья».**

Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты. (Чтобы мишке было теплее) стихотворение «Как на горке снег, снег».

3. **Пальчиковая игра «Зайчики-пальчики».**

Цель: Развивать координацию общих движений.

## **Февраль.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков **«Покатай, покатай»** - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.

2. **Пальчиковая игра «Варежка».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3. Игра **«Помоги зайчику найти дорожку».**

Цель: Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

Вторая неделя.

1. Игра **«Чудо - прищепки»** прикрепляем бельевые прищепки к горизонтально натянутой веревке.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и рук.

2. Игра **«Посыпаем дорожку».**

Цель: Учить детей посыпать тремя **пальчиками** крупу, развивать мелкую моторику пальцев.

3. **Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Третья неделя.



1. Массаж пальчиков (мячик еж). Игра **«Колючий ежик»**.

Цель: Развивать мелкую моторику рук, ручную умелость; формировать навыки выразительности, пластичности движений.

2. Игра **«Ежики и ежата»** (вставить спички в большой и маленький пластилиновый комочек).

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь *«игла»*.

3. **Пальчиковая игра «Ежик»**.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Четвертая неделя.

1. Массаж пальчиков «Колечко».

Цель: стимулировать активные точки пальцев, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.

2. **«Что у кого?»** - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями рыб.

3. **Пальчиковая игра «Кот на печи»**.

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

## **Март.**

Первая неделя.

1. Массаж пальчиков и перебирание бусин.

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

2. Игра **«Бусы для мамы»**.

Цель: Развивать мелкую моторику рук; развивать соотношение движений рук, хватанию; формировать навыки действия со шнуром.

3. **Пальчиковая игра «Буду маме помогать»**.

Цель: Развивать моторику пальцев.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков. Игра **«Зубная щетка»**.

2. Игра **«Светит солнышко»**.

Выложить из счетных палочек солнечные лучи вокруг желтого кружка.

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь «лучик».

### 3. Пальчиковая игра «Солнышко».

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

#### 1. Массаж. Игра с резинкой для волос

Я - пальчик первый, я большой!

Указательный - второй!

Третий пальчик - средний!

Четвёртый - безымянный!

А пятый мизинчик -

Он самый маленький, румяный!

Цель: стимулировать активные точки пальцев, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.

#### 2. Пальчиковая игра «Птичка».

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

3. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.

Четвертая неделя.

1. Массаж рук «Покатай, покатай» теннисные шарики по столу.

Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.

2. «Солнышко» - выкладывание палочек по контуру.

#### 3. Пальчиковая игра «Рыбки».

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

## Апрель.

Первая неделя.

1. Массаж пальцев массажными мячиками.

Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.

2. Игра с прищепками (*солнышко, ежик, цыпленок*).

Цель: Развивать мелкую моторику рук. Учить детей расстегивать и застегивать прищепки.

3. **Пальчиковая игра «Игрушки».**

Цель: Развивать соотношения движения рук.

Вторая неделя.

1. Массаж. Катание карандаша между ладошками.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «**Светит солнышко**» (*разложить лучики из счетных палочек вокруг желтого кружка*).

Цель: Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь «лучик».

3. **Пальчиковая игра «Пальчики здороваются».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. Массаж крупными бусинами.

2. Игра «**Достань бусинки ложкой из стакана**».

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

3. **Пальчиковая игра «Считалка для пальчиков»**

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев.

Четвертая неделя.

1. Массаж. **Игра с резинкой для волос**

Я - пальчик первый, я большой!

Указательный - второй!

Третий пальчик - средний!

Четвёртый - безымянный!

А пятый мизинчик -

Он самый маленький, румяный!

2. Игра «Кто спрятался?» «в сухом бассейне».

3. **Пальчиковая игра «Семья».**

Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

### **Май.**

Первая неделя.

1. Игра «Волшебный шнурок».

Цель: учить выкладывать шнурок в дырочку.

2. **Пальчиковая игра «Паучок».**

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

3. «**Разноцветные крышечки**» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.

Вторая неделя.

1. Массаж пальчиков. **Игра «Катание бусин».**

Цель: Учить детей катать бусины по очереди каждым пальчиком.

2. Игра «**Кто больше соберет фасоли?**»

(собираем фасоль в бутылочку с широким и узким горлышком)

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук.

3. «**Сухой бассейн**» находим спрятанные предметы в емкости с горохом и фасолью.

4. **Пальчиковая игра «Апельсин».**

Цель: развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. Игра «**Собери горошинки**» (*фасоль в кастрюлю*).

Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование захвата указательным и большим пальцем.

2. Игра «**Чудесный мешочек**».

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (игрушки).

### 3. Пальчиковая игра « У оленя дом большой»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев и рук.

Четвертая неделя

#### 1.Массаж пальцев с прищепками. Игра «Чудо- прищепки»

Цель: Развивать мелкую моторику рук пальцев.

#### 2. Игра «**Красивый одуванчик**» (*вставить спички в пластилиновый комочек.*)

#### 3. Пальчиковая игра «**Наши алые цветы**».

### Список используемых источников

1. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.
2. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). – СПб: Паритет, 2002.-140с.
- 4.Ермакова И.А. Развиваем моторику у малышей. – СПб: 2007.-66с.
- 5.Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: 2007.-217с.
- 6.«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И. Е. Аверина. – М.: Айрис – пресс, 2005
- 7.Кислинская Т. «Гениальность на кончиках пальцев».- М.: «Генезис», 2008.
- 8.РазенковаЮ.А., Одинокова Г.Ю.«Эй, ладошка! Игры с пальчиками». – М.: Карапуз, 2004
- 9.Интернет ресурсы.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Л.А. Парамонова примерная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2014 год.
2. Л.Н. Павлова «Познание окружающего мира детьми третьего года жизни», Творческий Центр «Сфера», Москва, 2013 год.
3. А.Г. Арушанова, Р.А. Иванова, Е.С. Рычагова «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет», Творческий Центр «Сфера», Москва, 2013 год.
4. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», ОЛМП МедиаГрупп, Москва, 2009 год.
5. А.Н. Давидчук «Развитие интеллекта в дидактических играх», Творческий Центр «Сфера», Москва, 2013 год.
6. Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 1999 год.
7. Автор-составитель О.В. Музыка «Физкультурно-оздоровительная работа», Волгоград, Издательство «Учитель», 2011 год.
8. Программа ФГОС ДО.
9. К.В. Тарасова программа «Гармония».
10. О.П. Радынова методика «Музыкальные шедевры».
11. О.Л. Князева Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я, ты-мы».